

Färgglad och fantasifull fotofaces

KARIS Nadine Köcher och Melike Özkan från Berlin har en drömmuppgift. Av mängder med fotografier från Faces-festivaler sedan tio år tillbaka, ska de sammanställa en inspirerande utställning.

Uppgiften kan förefalla svår. Hur kan man av alla exotiska och färggranna bilder de har till sitt förfogande, åstadkomma en rättvis bild av Facesfestivalens mångskiftande väsen under ett decennium? Och hur kan man lägga upp fotografierna, i synnerhet de professionella, så att var och en bild kommer till sin fulla rätt?

Hundratals bilder

På golvet ligger högar av granna exotiska fotografier föreställande barn, kvinnor, män eller äldre personer, alla i färd med att musicera, sjunga eller uppleva.

Nadine Köcher, som är lärare i mediakunskap med betoning på bilder, har hjälp av sin elev Melike Özkan. De förefaller inte oroliga inför uppgiften, tvärtom.

– Vi är försedda med läsk och karameller. Vi stannar här till sena natten, tills utställningen är klar, säger Nadine.

Jobb så det räcker

Vid tre tiden i går hade de nyss startat urvalsproceduren och jämsides upphängningen av bilderna i galleri Fokus. Klockan åtta i dag ska utställningen vara klar.

– De kan vara glada som har oss, och vi kan vara glada att det finns jobb för oss, säger Nadine Köcher.

Hon syftar främst på två herrar, **Börje Mattsson**, ordförande för Etnokult och samtidigt ansvarig leda-



– Det blir inte en traditionell fotoutställning, utan mera en lekfull installation eller collage. Den ska visa på Facesfestivalens idé, förklarar Nadine Köcher och Melike Özkan.

FOTO BEATRICE LONDÉN

re för själva Facesfestivalen samt utställningens ansvarige **Esa Toppila**.

Instruktionerna Nadine och Melike fått är att sammanställa utställningen till en lekfull och glad sådan.

– Så det blir inte en traditionell fotoutställning, utan mera en lekfull installation eller collage. Den ska visa på Facesfestivalens natur och väsen.

Egen hemsida

Både Nadine och Melike är

hemma från Berlin. De är första gången tillsammans med fem andra ungdomar från Tyskland på besök i Finland, enkom för att jobba inför Facesfestivalen.

– När festivalen är slut far vi hem.

Utställningen i galleri Fokus är öppen från och med tisdag klockan 11 fram till slutet av juli.

BEATRICE LONDÉN

beatrice.londen@vastranyland.fi